

Zmluva o dielo

uzatvorená podľa § 631 až 643 Občianskeho zákonníka a podľa § 269 ods. 2
Obchodného zákonníka v plnom znení oboch zákonov

Článok I Zmluvné strany

Objednávateľ:

1. Obchodné meno: **Regionálne osvetové stredisko v Komárne**
IČO: 42 114 721
Sídlo: Petófiho 2, 945 01 Komárno
Právna forma: rozpočtová organizácia Nitrianskeho samosprávneho kraja zriadená na základe Zriaďovacej listiny zo dňa 18. 05. 2007
Zastúpený: **Mgr. Viera Vlčková, štatutár**
(ďalej len „objednávateľ“)

Zhotoviteľ:

2. Titul, meno a priezvisko: **Mgr. Art. Stanislav Králik**
Dátum narodenia:
Rodné číslo:
Trvalý pobyt:
Bankové spojenie:
IBAN:
(ďalej len „zhotoviteľ“)

Článok II Predmet zmluvy

1. Predmetom zmluvy je účasť v odbornej porote v rámci Krajskej postupovej súťaže a prehliadky amatérskej filmovej tvorby CINEAMA 2019 ako člen poroty a vedenie workshopu na tému Filmovať je ľahké (vyhnime sa chybám) - podľa špecifikácie uvedenej v článku II bode 2 tejto zmluvy (ďalej len „dielo“).
2. Zhotoviteľ sa zaväzuje pre objednávateľa ako člen odbornej poroty objektívne hodnotiť filmové diela prihlásených autorov Nitrianskeho kraja podľa nasledovných kritérií:
Umelecko-tvorivé (v závislosti od žánru hodnoteného filmu)
 - téma: výber témy a námetu filmu a ich filmové spracovanie,
 - dramaturgia: výstavba príbehu z pohľadu udržania pozornosti diváka a s prihliadnutím na žánrové charakteristiky diela, pre diváka zrozumiteľné usporiadanie príbehu,
 - scenár: jeho obrazová a textová časť, použitie rôznych verbálnych a neverbálnych foriem zobrazenia,
 - kamera: jej úloha ako záznam obrazu, ale aj ako významný výrazový prostriedok, vizuálne stvárnenie obsahu diela s prihliadnutím na jej prínos z pohľadu dodržania štylistiky obrazových znakov, podpora obsahu z pohľadu výberu obrazových prostriedkov (svetlo, objektívy, kompozície atď.) a vytvorenie atmosféry, ako súbežnej autonómnej zložky diela,
 - réžia: autorsky vyjadriť všetkými prostriedkami dramaturgické a scenáristické priority, vniesť do nich vlastné videnie a realizovať v duchu obsahu diela štylisticky adekvátnymi prostriedkami poroporne stmeliť filmové umelecké dielo v jeden

kompaktný celok pri adekvátnom použití všetkých druhov výrazových prostriedkov, schopnosť koordinovať všetky činnosti potrebné pre vznik filmového diela,

- strih a strihová skladba: spájanie záberov, v ich adekvátnej veľkosti a dĺžke, zachovanie a určovanie správneho rytmu celého filmu, strihová skladba diela a jej súlad s obsahom (temporytmus, strih jednotlivých obrazov, rozlíšenie sekvencií a strihová "zručnosť" pri spájaní záberov),

- hudba: výber hudby, správne použitie a jej umocnenie pôsobenia jednotlivých záberov,

- auditívna zložka: dodržiavanie kontaktného zvuku a vo finálnej časti doplnenie ruchmi a prípadne hudbou, a to všetko v súlade s obsahom diela a jeho štylistickým zámerom a významovým odlišením hodnôt zvukových vrstiev,

- herecké výkony, kostýmy, hovorené slovo, pohyb na scéne, gestá,

- výber prostredia pre nakrúcanie, tvorba scény, dekorácie,

- adekvátnosť použitia výrazových prostriedkov pre zobrazenie myšlienky, významu a posolstva filmového diela, zrozumiteľnosť pre diváka.

Technické (v závislosti od veku autora a žánru hodnoteného filmu)

- technická kvalita obrazu (snímanie, osvetlenie, intenzita),

- technická kvalita zvuku.

Odborné (pri reportáži a dokumente)

- zverejňovanie pravdivých a overených informácií,

- odborný prínos komentára,

- zrozumiteľnosť, dĺžka, adekvátnosť komentára v porovnaní s obrazom.

Ako člen poroty nestranne hodnotí prihlásené diela. Následné hodnotenie prebieha udelením práve jedného 1. miesta, spravidla jedného 2. a 3. miesta a maximálne 3 čestných uznaní v každej kategórii daných vekových skupín. Po dohode s ostatnými členmi poroty udelí ceny a vyberie kolekciu filmových diel súťažiacich autorov na postup do vyššieho kola súťaže. Zhotoviteľ sa zaväzuje, že vykoná predmet zmluvy podľa vopred dohodnutých požiadaviek objednávateľa zadaných textovou komunikáciou zodpovednou osobou. Vede odborný workshop na tému Filmovať je ľahké (vyhnime sa chybám).

3. Objednávateľ sa zaväzuje vykonané dielo od zhotoviteľa prevziať a zaplatiť zhotoviteľovi dohodnutú cenu za jeho vykonanie špecifikovanú v článku IV. tejto zmluvy.

Článok III

Čas a miesto plnenia

1. Zhotoviteľ sa zaväzuje, že predmet zmluvy podľa článku II tejto zmluvy, vykoná pre objednávateľa počas mesiaca apríl 2019, a to : **24.04.2019** - hodnotí v priestoroch Kina Tatra v Komárne na verejnom premietaní prihlásené filmové diela podľa kritérií uvedených v článku II, bod 2. - zasadnutie odbornej poroty
 - vedie odborný workshop na tému Filmovať je ľahké (vyhnime sa chybám) v trvaní 60 minút
 - aktívna účasť na rozborovom seminári - Aktívne podľa potrieb konzultuje, prakticky radí a odpovedá na otázky filmárov prihlásených do súťaže.
2. Odovzdaním predmetu zmluvy vytvoreného podľa tejto zmluvy prechádza vlastnícke právo na objednávateľa.

Článok IV

Cena za predmet zmluvy a platobné podmienky

1. Celková cena diela je stanovená dohodou zmluvných strán a to nasledujúco: celkom vo výške 200,-EUR (slovom: dvesto EUR) vrátane DPH na jeho účet bezhotovostným prevodom uvedeným v záhlaví tejto zmluvy.

2. Cenu za vykonanie diela zaplatí objednávateľ zhotoviteľovi: v sume **200EUR najneskôr do 31. 05. 2019.**
3. Ak objednávateľ neuplatní v lehote 3 kalendárnych dní odo dňa odovzdania predmetu zmluvy písomné pripomienky, znamená to, že záväzok zhotoviteľa pokladá za riadne splnený a dielo prijíma na jeho použitie na účely uvedené v tejto zmluve.
4. Cena za vytvorenie diela bude zhotoviteľovi vyplatená po riadnom odovzdaní diela objednávateľovi.
5. Podkladom pre úhradu odplaty je vykonanie diela objednávateľom podľa článku II tejto zmluvy.

Článok V

Práva a povinnosti zhotoviteľa

1. Zhotoviteľ sa zaväzuje vytvoriť dielo osobne v plnom rozsahu a v požadovanej odbornej kvalite a dodržiavať dohodnuté podmienky.
2. Zhotoviteľ sa zaväzuje dodržať dohodnutý termín na odovzdanie diela objednávateľovi.
3. Zhotoviteľ sa zaväzuje zachovávať mlčanlivosť o všetkých skutočnostiach, ktoré sa dozvedel pri vykonávaní svojej činnosti pre objednávateľa v súvislosti s plnením tejto zmluvy. Týmto záväzkom mlčanlivosti nie je dotknuté zverejnenie tejto zmluvy ako povinne zverejňovanej zmluvy.

Článok VI

Práva a povinnosti objednávateľa

1. Objednávateľ sa zaväzuje poskytnúť zhotoviteľovi všetky materiály dostupné pri plnení predmetu zmluvy.
2. V prípade omeškania objednávateľa s úhradou dohodnutej odplaty je objednávateľ povinný zaplatiť zhotoviteľovi úrok z omeškania vo výške 0,05 % z dlžnej sumy za každý deň omeškania.

Článok VII

Záverečné ustanovenie

1. Práva a povinnosti zmluvných strán neupravené v tejto zmluve sa riadia príslušnými ustanoveniami Občianskeho zákonníka v platnom znení a ostatnými všeobecne záväznými právnymi predpismi právneho poriadku platného na území Slovenskej republiky.
2. Zmluva sa vyhotovuje v dvoch rovnopisoch, z ktorých jeden dostane objednávateľ a jeden zhotoviteľ.
3. Zrušenie, zmeny a doplnenia tejto zmluvy sú platné len vo forme písomného dodatku k zmluve podpísaného oprávnenými zástupcami oboch zmluvných strán.
4. Táto zmluva (vrátane jej prípadných dodatkov) patrí medzi povinne zverejňované zmluvy podľa ustanovení § 5a zákona o slobodnom prístupe k informáciám (zákona č. 211/2000 Z. z. v znení neskorších predpisov) a ustanoveniami § 47a Občianskeho zákonníka (zákona č. 40/1964 Zb. v znení neskorších predpisov). Zhotoviteľ súhlasí so zverejnením tejto zmluvy (vrátane jej prípadných dodatkov) a faktúr zhotoviteľa doručených objednávateľovi, pričom zhotoviteľ tiež disponuje písomným súhlasom inej dotknutej osoby (osoby konajúcej za zhotoviteľa) na zverejnenie jej údajov v tejto zmluve a vo faktúrach zhotoviteľa, a to zverejnenie objednávateľom počas trvania jeho povinnosti podľa §5a ods. 1, 6 a 9 a § 5b zákona o slobodnom prístupe k informáciám; tento súhlas možno odvolať len po predchádzajúcom písomnom súhlase objednávateľa.

5. Táto zmluva nadobúda platnosť a je pre zmluvné strany záväzná odo dňa jej podpísania oprávnenými zástupcami oboch zmluvných strán. Ak oprávnení zástupcovia oboch zmluvných strán nepodpíšu túto zmluvu v ten istý deň, tak rozhodujúci je deň neskoršieho podpisu. Táto zmluva nadobúda účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia na webovom sídle (internetovej stránke) objednávateľa (§ 47a ods. 1 Občianskeho zákonníka s § 5a ods. 1,6 a 9 zákona o slobodnom prístupe k informáciám).
6. Osobné údaje poskytol priamo zhotoviteľ a udelil súhlas objednávateľovi so spracúvaním a uchovávaním jeho uvedených osobných údajov (meno, priezvisko, dátum narodenia, rodné číslo, trvalý pobyt, bankové spojenie, IBAN) poskytnutých Regionálnemu osvetovému stredisku v Komárne, podľa zákona č. 18/2018 Z. z. o ochrane osobných údajov pre účely úhrady a vyúčtovania projektu poskytnutého Fondom na podporu umenia – Cineama 2019, ďalej pre účely archivácie Programovo-organizačného zabezpečenia podujatia, nahrávanie a fotografovanie bez nároku na odmenu pre propagačné účely organizácie, ktoré budú zverejňované na www.ros-komarno.sk a www.facebook.com/ros.komarno/. Súhlas so spracúvaním osobných údajov platí do doby jeho písomného odvolania, najdlhšie 10 rokov v zmysle Vnútorného predpisu o registratúrnom poriadku Regionálneho osvetového strediska v Komárne. Tento súhlas je možné kedykoľvek písomne odvolať.
7. Zmluvné strany zhodne vyhlasujú, že táto zmluva nebola uzavretá v tiesni, ani za nápadne nevyhovujúcich podmienok pre niektorú zo zmluvných strán, že zmluvná voľnosť zmluvných strán nie je obmedzená, že sa s touto zmluvou dôkladne oboznámili, rozumejú jej, súhlasia s ňou a prostredníctvom svojich oprávnených zástupcov túto zmluvu podpísali na znak toho, že zodpovedá ich slobodnej a vážnej vôli.

V Komárne, dňa 16.04.2019

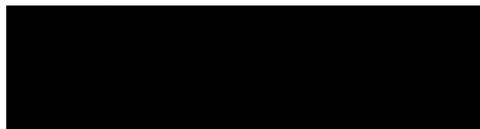
Za objednávateľa:

Regionálne osvetové



Mgr. Viera Vlčková, štatutár

Za zhotoviteľa:



Mgr. art Stanislav Králik