



WP/13/32696/001

A
 Podujatie

HROMADNÁ LICENČNÁ ZMLUVA

 o použití hudobných diel ich verejným vykonaním a verejným prenosom,
 uzavretá podľa § 48 Autorského zákona č.618/2003 Z.z. (ďalej len Autorský zákon) medzi:

 Organizáciou kolektívnej správy práv: **SOZA – Slovenský ochranný zväz autorský pre práva k hudobným dielam**, Rastislavova 3,
 821 08 Bratislava 2, IČO: 178 454, DIČ: 2020795601, IČ DPH: SK2020795601, štatutárny zástupca: Mgr. Anton Popovič - riaditeľ,
 Odd. hud. produkcií: tel.: 02/50202725, 44, e-mail: produkcie@soza.sk (ďalej len SOZA)

a

Používateľom verejnej produkcie s hudbou, špecifikovaným nižšie (ďalej len Používateľ):

Používateľ (údaje podľa ORSR/ŽRSR)	Regionálne osvetové stredisko v Komárne
ulica č. Petófiho 2	PSČ, obec 945 01 Komárno
okres Komárno	číslo a kód bank. účtu 7000311310/8180
IČO 42114721	DIČ 2022415285
Dátum nar.	IČ DPH
Trvalé bydlisko:	
Štatutárny zástupca: meno: Mgr. Viera Vlčková	tel. 0918 940 649
Kontaktná osoba Ing. Tibor Krátky	tel. 0911 204 031
fax	e-mail osveta.komarno@gmail.com
Poštová adresa: (ak je iná ako fakturačná adresa)	P. O. Box 159, Petófiho 2, 945 01 Komárno

Predmetom tejto zmluvy je udelenie licencie – súhlasu Používateľovi na použitie hudobných diel podľa § 18 ods. 2 písm. g) a h) Autorského zákona nižšie uvedeným spôsobom:

I. Podujatia s hudbou ako podstatnou / podpornou / doplnkovou zložkou
Krížikom označiť iba jeden druh použitia hudby

<input type="checkbox"/>	Koncert vážnej, džezovej hudby, koncertná baletná produkcia
<input checked="" type="checkbox"/>	Koncert populárnej, dychovej, folklornej, zmiešanej hudby, estráda, show, karaoke, promenádný koncert a podobné
<input type="checkbox"/>	Kult.-spoločenské podujatie so zmiešanou hud. produkciou bez vstupného (vinobranie, hody, dožinky, jarmoky, trhy apod.)
<input type="checkbox"/>	Koncert populárnej a/alebo vážnej hudby na voľnom priestranstve (bez vstupného)
<input type="checkbox"/>	Tanečná zábava, diskotéka, kultúrno-spoločenský program s tancom, voľná zábava s tancom, karaoke s tancom a podobné
<input type="checkbox"/>	Ples
<input type="checkbox"/>	Tanečný kurz, výuka, krúžok apod.
<input type="checkbox"/>	Lekcia kondičného cvičenia (aerobik, step-aerobic, fitness a pod.) a plateného nácviku pohybovej kultúry s hudbou (aj v rámci kurzov) a podobné
<input type="checkbox"/>	Verejné súťažné alebo exhibičné podujatie spoločenských tančov a športov, ktorých vykonávanie je podmienené použitím hudby, ako napr. umelecká gymnastika, krasokorčuľovanie, akvabely a podobné
<input checked="" type="checkbox"/>	Súťažné podujatie s priebežným podkresovým použitím hudby
<input type="checkbox"/>	Cirkusová a artistická produkcia s použitím hudby a podobné
<input type="checkbox"/>	Erotické vystúpenie (striptíz) apod.
<input type="checkbox"/>	Verejná projekcia filmov (kino, reštaurácia, videokaviareň)
<input type="checkbox"/>	Firemné podujatie, propagačná („promo“) prezentácia produktov s použitím hudby
<input type="checkbox"/>	Módne, kadernícke, vizážistické a podobné prehliadky a súťaže s použitím hudby
<input type="checkbox"/>	Reklamný stánok s predvádzaním produktov do 2 m ²
<input type="checkbox"/>	Reklamný stánok s predvádzaním produktov do 10 m ²
<input type="checkbox"/>	Platený občiansky alebo cirkevný obrad s použitím chránenej hudby
<input type="checkbox"/>	Verejné zhromaždenie, sprievod, defilé s použitím hudby
<input type="checkbox"/>	Hudba (na počúvanie bez tanca) predvádzaná výkonným umelcom alebo technickým zariadením obsluhovaným DJ v pohostinskom a občerstvovacom zariadení (kaviareň, reštaurácia, vináreň, bar a pod)
<input type="checkbox"/>	Hudba v rámci recepcie, koktailu, banketu a podobných spoločenských podujatí
<input type="checkbox"/>	Hudba na vernisáži umeleckej, alebo vzdelávacej výstavy
<input type="checkbox"/>	Zvuková inštalácia pôvodnej hudby
<input type="checkbox"/>	Hudba reprodukovaná ľubovoľným technickým zariadením na komerčnej výstave
<input type="checkbox"/>	Hudba reprodukovaná v areáli príležitostného hromadného predajného podujatia (jarmok, vianočný a veľkonočný trh a podobné)
<input type="checkbox"/>	Hudba reprodukovaná v areáli pravidelne opakovaných predajných podujatí (burza, trhovisko a podobné)

Spoločne s patrónmi Európy - trojdňové oslavy 1150. výročia príchodu Cyrila a Metoda na územie Veľkej Moravy

 Názov podujatia
 alebo podrobne opísať podujatie

Rozsah a čas použitia hudobných diel

Dátum konania podujatia *	alebo obdobie od	21.6.2013	do	23.6.2013								
Produkcie pravidelne opakované v dňoch	Po <input type="checkbox"/>	Ut <input type="checkbox"/>	St <input type="checkbox"/>	Št <input type="checkbox"/>	Pi <input checked="" type="checkbox"/>	So <input checked="" type="checkbox"/>	Ne <input checked="" type="checkbox"/>					
Počet podujatí za obdobie	3	alebo počet vyučovacích hodín (lekcií)										
Hodina od	do	Čas použitia hudby	hod									
Kapacita miesta konania ¹⁾		Plocha m ² prevádzky alebo miestnosti										
Ceny všetkých druhov vstupného na 1 deň	1/	€	2/	€	3/	€	4/	€	5/	€	6/	€
bez konzumného	7/	€	8/	€	9/	€	10/	€	11/	€	12/	€
Konzumné na 1 deň ²⁾	€	Celkové náklady (náklady za prenájom priestoru a náklady za hudbu) na 1 deň ³⁾	€	Podujatie na pozvánky	Áno <input type="checkbox"/>	Nie <input type="checkbox"/>						

* Ak ste usporiadateľom turné, koncertnej šnúry a pod. priložte prosím tlačivo A4, ktoré nájdete na www.soza.sk – Tlačivá – Pre Používateľov

¹⁾ Uviest' najvyšší prípustný počet osôb, ktorý priestor pojme.

²⁾ Vyplniť v prípade, že na podujatie sa nevyberá vstupné, ale iba konzumné.

³⁾ Vyplniť v prípade, že na podujatie sa nevyberá vstupné, ani konzumné.

Miesto použitia hudobných diel

Druh priestoru zariadenia, prevádzky
ulica č. _____

Názov _____

PSČ, obec _____

III. Interpreti (výkonní umelci):

Názov hudobného súboru, skupiny _____

Meno interpreta _____

Názov predkapely _____

IV. Zoznam použitých hudobných diel – doručiť SOZA najneskôr do 7 dni po podujatí

Názov hudobného diela	Autor(i) hudby ¹⁾	Autor(i) textu ¹⁾	Počet ²⁾
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			

- 1) prosíme uviesť aj upravovateľov, spracovateľov, aranžérov a prekladateľov
2) počet predvedení skladby v rámci použitia (ak nie je uvedené, predpokladá sa jedno predvedenie)

Ak treba, použite tlačivo A5, ktoré nájdete na www.soza.sk – Používatelia hudby, prípadne pokračujte v zozname na priloženom liste podľa predlohy, ktorá je neoddeliteľnou súčasťou zmluvy.

V. Autorská odmena

- Používateľ sa zaväzuje za použitie hudobných diel dohodnuté touto zmluvou, zaplatiť SOZA autorskú odmenu podľa platného Sadzovníka SOZA, ktorý je k dispozícii na nahliadnutie v sídle SOZA a uverejnený na www.soza.sk.
- Používateľ sa zaväzuje uhradiť autorskú odmenu v lehote splatnosti vystavenej faktúry. Ak Používateľ neuhradí faktúru v lehote splatnosti uvedenej na faktúre, stráca nárok na všetky výhody, vyplývajúce zo Sadzovníka SOZA k hudobným dielam.
- Autorská odmena v zmysle článku V. bod 2 sa považuje za uhradenú dňom pripísania úhrady na účet SOZA. Číslo účtu SOZA je uvedená na pokladke SOZA.

SLOVENSKÝ OCHRANNÝ ZVÄZ AUTORSKÝ
pre SOZA k hudobným dielam

Došlo: **21-06-2013**

Podacie číslo: _____ Číslo spisu: _____

Prijímateľ: _____ Vypravilec: _____

VI. Záverečné ustanovenia

- Táto zmluva sa uzatvára na dobu
a) neurčitú s účinnosťou od _____
b) určitú s účinnosťou od **21.6.2013** do **23.6.2013**
Neoznačením doby sa zmluva považuje uzatvárať na dobu neurčitú.
- Používateľ vyhlasuje, že údaje uvedené v tejto zmluve sú úplné, pravdivé a správne a že nezamietuje žiadne skutočnosti, ktoré by mohli mať vplyv na určenie výšky autorskej odmeny. Zároveň sa Používateľ zaväzuje akékoľvek zmeny údajov súvisiacich so zmluvou písomne oznámiť SOZA najneskôr v lehote do 15 dní odo dňa kedy sa používateľ dozvedel o týchto zmenách, alebo odo dňa kedy o nich musel byť informovaný podľa toho, ktorá z týchto skutočností nastane skôr. Používateľ zároveň berie na vedomie, že náhradu prípadných škôd, ktoré by SOZA vznikli z uvedenia nepravdivých údajov v tejto zmluve, príp. z neskorého oznámenia zmien údajov súvisiacich so zmluvou, bude SOZA uplatňovať podľa všeobecne platných predpisov. Používateľ tiež berie na vedomie, že SOZA zodpovedá za rozúčtovanie zaplatenej autorskej odmeny autorom použitých diel v rozsahu Používateľom dodaného zoznamu. Autorská odmena bude zvýšená o zákonnú sadzbu DPH. Údaje, poskytnuté v tejto zmluve, budú použité výlučne pre výkon kolektívnej správy práv podľa Autorského zákona.
- Používateľ sa zaväzuje doručiť SOZA najneskôr do 7 dní po podujatí so živou hudbou kompletný zoznam všetkých použitých hudobných diel. Ak Používateľ kompletný zoznam všetkých použitých hudobných diel nedoručí v uvedenej lehote, zaväzuje sa zaplatiť zmluvnú pokutu vo výške 20% zo základnej fakturovanej sadzby, najmenej však 10 €.
- Používateľ ďalej berie na vedomie, že v zmysle § 81 ods.4 autorského zákona č. 618/2003 Z.z je organizácia kolektívnej správy oprávnená kontrolovať včasné a riadne plnenie zmlúv s ňou uzatvorených. Používateľ je povinný organizácii kolektívnej správy túto činnosť umožniť.
- Používateľ, ktorý použije chránené dielo bez súhlasu autora, príp. neuhradí autorskú odmenu, poruší autorské právo čím môže naplniť skutkovú podstatu:
a) priestupku podľa § 32 zákona č.372/1990 Zb. o priestupkoch v znení platných predpisov,
b) trestného činu podľa § 283 Trestného zákona.
- Osoba, ktorá v mene Používateľa uzatvára túto Zmluvu je oprávnenou osobou konať v mene Používateľa.
- Zmluvu možno meniť a dopĺňať obojstranne podpísanými písomnými dodatkami k tejto zmluve. Zmluvu je možné vypovedať ku koncu kalendárneho mesiaca nasledujúceho po mesiaci, v ktorom bola výpoveď doručená druhej zmluvnej strane.
- Vo veciach neupravených touto zmluvou platia ustanovenia Autorského zákona a Občianskeho zákonníka.
- Táto zmluva je vyhotovená v dvoch exemplároch, po jednom exemplári pre každú stranu. Zmluva je uzatvorená okamihom doručenia podpísanej zmluvy zo strany SOZA Používateľovi.
- Pre všetky spory vzniknuté v súvislosti s touto zmluvou a jej vykonávaním sú príslušné výlučne všeobecné sudy Slovenskej republiky.

15-07-2013

V Kom _____

8.6.2013

V Bratislave, dňa _____

národné
stredisko
komárne
945 01

Slovenský ochranný zväz autorský
pre SOZA k hudobným dielam

Podpis za Používateľa
alebo osoba oprávnená konať v mene Používateľa

Počet príloh: _____



Príloha k hromadnej licenčnej zmluve

o použití hudobných diel ich voľne šírení podľa § 48 Autorského zákona č.618/2003 Z.z.

A4
Podujatie

Organizáciou kolektívnej správy práv: SOZA – Slovenský ochranný zväz autorský pre práva k hudobným dielam, Rusislavova 3, 821 08 Bratislava 2, IČO: 178 454, DIČ: 2020795601, IČ DPH: SK2020795601, tel.: 02/50202725, 27, 28, e-mail: pocujatie@soza.sk (ďalej len SOZA)

21.06.2013

Používateľ: Regionálne osvetové stredisko v Komárne

IČO: 42114721

DIČ: 2022415285

Predmetom prílohy je doplnenie bodov I. a III... Príloha je neoddeliteľnou súčasťou hromadnej licenčnej zmluvy Táto príloha je vyhotovená v dvoch exemplároch.

Dátum konania	Druh použitia hudby	Miesto použitia hud.diel	Hodina od - do	Kapacita	Vstupné	Konzumné	Celkové náklady
21.6.2013	KPDF	Amfiteáter Dostojskeho pavilónu v Komárne	19,00 - 22,00	350	0	0	
22.6.2013 *	KPDF	Dom Matice slvenskej v Komárne	16,00 - 20,00	420	0	0	Ludové diela preverit'
23.6.2013	Súťaž	Park Anglia, Komárno	14,00 - 18,00	400-500	0	0	Reprodukovaná hudba
	<i>Dopl. *</i>	<i>LUDOVE' DIELA - NESPADAJU' POD OCHRANU AUTORK. PRAV, NIE JE POTREBNO' LICENCIA</i>					
	<i>fej</i>	<i>(VIJEME VIJEME)</i>					
		<i>(NA ZELENĀJ LÚKE SEDI' ZA JAC)</i>					

Druh použitia hudby – napr. koncert pop. hudby, koncert váž. hudby na voľnom priestranstve, tanečná zabava, firemné podujatie...

Hodina od – do – uvádzať pri koncerte na voľnom priestranstve

Kapacita – uviesť najvyšší prípustný počet osôb v miestnosti, alebo v priestore

Vstupné – uviesť všetky druhy vstupeniiek na 1. den

Konzumné – uviesť v prípade ak sa na podujatie nevyberá vstupné, ale iba konzumné

Celkové náklady – uviesť v prípade ak je podujatie na pozvánky bez vstupného, alebo bez konzumného

Regionálne osvetové stredisko

18.6.2013

Dátum

Ing. Tibor Krátky

Vyhotovil

Podpis za používateľa

alebo osoba oprávnená konať v mene používateľa